



ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ

Ενότητα 3: ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΙΚΕΣ



Το περιεχόμενο του μαθήματος διατίθεται με άδεια Creative Commons εκτός και αν αναφέρεται διαφορετικά



Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.

Στις εμπορικές συναλλαγές η εξόφληση μιας υποχρέωσης δεν γίνεται πάντα τοις μετρητοίς. Για να εξασφαλιστεί ο πιστωτής ή δανειστής ζητά από τον αγοραστή ή οφειλέτη μια έγγραφη βεβαίωση ότι θα φανεί συνεπής στην απόδοση του οφειλόμενου ποσού.

Υπάρχουν δύο τύποι τέτοιων εγγράφων: **α) γραμμάτιο σε διαταγή**
β) συναλλαγματική.

Διέπονται από τις διατάξεις του Ν.5325/1932 «Περί συναλλαγματικής και γραμματίου εις διαταγήν».

Έτσι λοιπόν, **συναλλαγματική** είναι το αξιόγραφο, με το οποίο ο εκδότης του (ή πιστωτής) δίνει εντολή σε ένα άλλο

πρόσωπο, που καλείται πληρωτής ή οφειλέτης (ή χρεώστης), να πληρώσει εντός ορισμένου χρόνου, ένα συγκεκριμένο χρηματικό ποσό, σε τόπο που έχει καθορισθεί εκ των προτέρων (συνήθως μία τράπεζα) στον πιστωτή ή σε τρίτο πρόσωπο που αναφέρεται στη συναλλαγματική ή σε οποιοδήποτε άλλο πρόσωπο (κομιστή) που θα την έχει στην κατοχή του την ημέρα της πληρωμής.

Γραμμάτιο σε διαταγή είναι το αξιόγραφο, με το οποίο ο εκδότης του υπόσχεται να πληρώσει το αναγραφόμενο σε αυτό ποσό, σε κάποιο άλλο πρόσωπο, που ονομάζεται λήπτης, σε ορισμένο τόπο και χρόνο. Ο λήπτης και δικαιούχος του γραμματίου σε διαταγή, μπορεί

όπως και ο εκδότης της συναλλαγματικής, να μεταβιβάσει το δικαίωμά του αυτό, σε οποιονδήποτε τρίτο.

Υπόδειγμα γραμματίου σε διαταγή

Λήξη την..... 20.....	Γραμμάτιο σε διαταγή ΕΥΡΩ	(ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΑ)
Την..... 20.....	υπογεγραμμέν..... υπόσχομαι να πληρώσω με το παρόν	
μόνο γραμμάτιο σε διαταγή στ.....	ή σε διαταγή τ.....	και στο Κατάστημα της.....
(ΤΙΤΛΟΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ)		
το ποσό των ΕΥΡΩ		
(ΟΛΟΓΡΑΦΟΣ)		
Όνομα πατέρα ή συζύγου.....	20.....	Τραπεγγνόμενι υπέρ τ.....
Οδός..... αριθ.....	Ο εκδότης	
Ταχ. Κωδ..... Πόλη.....		
Α.Φ.Μ..... Αρ. Ταυτ.....		
(ΓΙΑ ΟΣΟΥΣ ΕΧΟΥΝ Α.Φ.Μ.)	(ΓΙΑ ΟΣΟΥΣ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ Α.Φ.Μ.)	(ΥΠΟΓΡΑΦΗ)
(Η ΚΑΤΩΤΕΡΗ ΛΕΥΚΗ ΛΟΡΙΔΑ ΝΑ ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ ΚΑΘΑΡΗ ΓΙΑ ΤΗ ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΣΗ)		
(ΥΠΟΓΡΑΦΗ - ΣΦΡΑΓΙΔΑ)		
(ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ - ΕΠΩΝΥΜΙΑ)		

Υπόδειγμα συναλλαγματικής

Λήξη την..... 20.....	Συναλλαγματική ΕΥΡΩ	(ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΑ)
Την..... 20.....	πληρώστε με την παρούσα μόνη συναλλαγματική σε	
διαταγή.....	και στο Κατάστημα.....	της.....
(ΤΙΤΛΟΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ)		
το ποσό των ΕΥΡΩ		
(ΟΛΟΓΡΑΦΟΣ)		
Προς.....	Δεκτή..... 20.....	20.....
	(ΤΟΠΟΣ - ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ)	(ΤΟΠΟΣ - ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ)
Όνομα πατέρα ή συζύγου.....	Ο εκδότης	
Οδός..... αριθ.....		
Ταχ. Κωδ..... Πόλη.....		
Α.Φ.Μ..... Αρ. Ταυτ.....		
(ΓΙΑ ΟΣΟΥΣ ΕΧΟΥΝ Α.Φ.Μ.)	(ΓΙΑ ΟΣΟΥΣ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ Α.Φ.Μ.)	(ΥΠΟΓΡΑΦΗ - ΣΦΡΑΓΙΔΑ)
(Η ΚΑΤΩΤΕΡΗ ΛΕΥΚΗ ΛΟΡΙΔΑ ΝΑ ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ ΚΑΘΑΡΗ ΓΙΑ ΤΗ ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΣΗ)		
(ΥΠΟΓΡΑΦΗ - ΣΦΡΑΓΙΔΑ)		
(ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ - ΕΠΩΝΥΜΙΑ)		

Η βασική διαφορά μεταξύ γραμματίου και συναλλαγματικής είναι: η συναλλαγματική εκδίδεται από τον δανειστή, ο οποίος δίνει εντολή στον οφειλέτη να πληρώσει ένα ορισμένο χρηματικό ποσό στον ίδιο τον πιστωτή ή σε τρίτο πρόσωπο που αναφέρεται στη συναλλαγματική ή σε οποιοδήποτε άλλο πρόσωπο που θα την έχει στην κατοχή του την ημέρα της πληρωμής, ενώ το γραμμάτιο εκδίδεται από τον οφειλέτη στο οποίο αυτός υπόσχεται να πληρώσει το χρέος στον δανειστή την ημέρα που καθορίζεται σε αυτό και δίνεται από τον οφειλέτη στον δανειστή του.

 Στη συναλλαγματική πρέπει να αναγράφονται (άρθρο 1 του Ν. 5325/1932):

- Η λέξη «συναλλαγματική»
- Η εντολή πληρωμής ορισμένου ποσού

- Το όνομα του πληρωτή, δηλ. αυτού που στην πράξη αποδέχεται τη συναλλαγματική, μαζί με την ιδιόχειρη υπογραφή του και όλα τα στοιχεία του (διεύθυνση, ΑΦΜ, κ.λπ.)
- Η ημερομηνία λήξης
- Ο τόπος πληρωμής
- Το όνομα εκείνου στον οποίο ή σε διαταγή του οποίου θα γίνει η πληρωμή
- Ο χρόνος και ο τόπος έκδοσης (σε περίπτωση που δεν αναγράφεται ούτε χρόνος, ούτε τόπος έκδοσης, τότε η συναλλαγματική δεν ισχύει)
- Η υπογραφή του εκδότη

 Αν μια συναλλαγματική δεν είναι συμπληρωμένη όπως προβλέπεται από το νόμο, τότε μπορεί να πάσχει από ακυρότητα και να μην ισχύει πλέον ως συναλλαγματική.

Η συναλλαγματική είναι πληρωτέα την ημέρα λήξης της όπως αυτή ορίζεται από τη συναλλαγματική : Νοείται ότι όταν η εν λόγω ημέρα πληρωμής συμπίπτει να είναι “μη εργάσιμη” ημέρα η συναλλαγματική είναι απαιτητή και πληρωτέα την αμέσως επομένη εργάσιμη ημέρα. Δύο μέρες αφότου επέλθει η λήξη, ο κομιστής – δικαιούχος της πληρωμής θα πρέπει ή να πληρωθεί από τον αποδέκτη ή να συντάξει διαμαρτυρικό για να στραφεί αναγωγικά κατά κάθε άλλου ευθυνόμενου.

ΠΡΟΕΞΟΦΛΗΣΗ

Σε μία συναλλαγματική ενσωματώνονται δύο αξίες:

Η ονομαστική αξία και η παρούσα αξία.

Η **ονομαστική αξία** (συμβολίζεται με **C** ή **P**) είναι αυτή που αναγράφεται στο σώμα του αξιογράφου (στο έντυπο της συναλλαγματικής).

Αν σε οποιαδήποτε χρονική στιγμή, πριν από την ημερομηνία λήξης, επιχειρηθεί η είσπραξη της συναλλαγματικής, η αξία που προκύπτει ονομάζεται **παρούσα** και συμβολίζεται με **A**.

Συνεπώς, η παρούσα αξία είναι πάντα μικρότερη από την ονομαστική.

Η οικονομική πράξη της εμφάνισης για είσπραξη της συναλλαγματικής, πριν από την ημερομηνία λήξης της, ονομάζεται **προεξόφληση**.

Η διαφορά μεταξύ ονομαστικής και παρούσας αξίας της συναλλαγματικής καλείται **προεξόφλημα ή υφαίρεση** και είναι το ποσό που παρακρατεί η τράπεζα ως τόκο κατά την πράξη προεξόφλησης. Το προεξόφλημα το οποίο υπολογίζεται βάσει της ονομαστικής αξίας ονομάζεται **εξωτερικό προεξόφλημα** και συμβολίζεται με **E**.

Στην περίπτωση που η βάση υπολογισμού είναι η παρούσα αξία, το **προεξόφλημα** ονομάζεται **εσωτερικό** και συμβολίζεται με **E₁**.

Συνεπώς:

$$A = P - E \text{ (εξωτερική προεξόφληση)}$$

και

$$A_1 = P - E_1 \text{ (εσωτερική προεξόφληση)}$$

Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά, Μη Εμπορική Χρήση Παρόμοια Διανομή 4.0 [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό. Οι όροι χρήσης των έργων τρίτων επεξηγούνται στη διαφάνεια «Επεξήγηση όρων χρήσης έργων τρίτων».

Τα έργα για τα οποία έχει ζητηθεί άδεια αναφέρονται στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



[1]<http://creativecommons.org/licenses/από-nc-sa/4.0/>

Ως **Μη Εμπορική** ορίζεται η χρήση:

- που δεν περιλαμβάνει άμεσο ή έμμεσο οικονομικό όφελος από την χρήση του έργου, για το διανομέα του έργου και αδειοδόχο
- που δεν περιλαμβάνει οικονομική συναλλαγή ως προϋπόθεση για τη χρήση ή πρόσβαση στο έργο
- που δεν προσπορίζει στο διανομέα του έργου και αδειοδόχο έμμεσο οικονομικό όφελος (π.χ. διαφημίσεις) από την προβολή του έργου σε διαδικτυακό τόπο

Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να

χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

Επεξήγηση όρων χρήσης έργων τρίτων

© Δεν επιτρέπεται η επαναχρησιμοποίηση του έργου, παρά μόνο εάν ζητηθεί εκ νέου άδεια από το δημιουργό.

διαθέσιμο με άδεια CC-BY Επιτρέπεται η επαναχρησιμοποίηση του έργου και η δημιουργία παραγώγων αυτού με απλή αναφορά του δημιουργού.

διαθέσιμο με άδεια CC-BY-SA Επιτρέπεται η επαναχρησιμοποίηση του έργου με αναφορά του δημιουργού, και διάθεση του έργου ή του παράγωγου αυτού με την ίδια άδεια.

διαθέσιμο με άδεια CC-BY-ND Επιτρέπεται η επαναχρησιμοποίηση του έργου με αναφορά του δημιουργού. Δεν επιτρέπεται η δημιουργία παραγώγων του έργου.

διαθέσιμο με άδεια CC-BY-NC Επιτρέπεται η επαναχρησιμοποίηση του έργου με αναφορά του δημιουργού. Δεν επιτρέπεται η εμπορική χρήση του έργου.

διαθέσιμο με άδεια CC-BY-NC-SA Επιτρέπεται η επαναχρησιμοποίηση του έργου με αναφορά του δημιουργού και διάθεση του έργου ή του παράγωγου αυτού με την ίδια άδεια. Δεν επιτρέπεται η εμπορική χρήση του έργου.

διαθέσιμο με άδεια CC-BY-NC-ND Επιτρέπεται η επαναχρησιμοποίηση του έργου με αναφορά του δημιουργού. Δεν επιτρέπεται η εμπορική χρήση του έργου και η δημιουργία παραγώγων του.

διαθέσιμο με άδεια CC0 Public Domain Επιτρέπεται η επαναχρησιμοποίηση του έργου, η δημιουργία παραγώγων αυτού και η εμπορική του χρήση, χωρίς αναφορά του δημιουργού.

διαθέσιμο ως κοινό κτήμα Επιτρέπεται η επαναχρησιμοποίηση του έργου, η δημιουργία παραγώγων αυτού και η εμπορική του χρήση, χωρίς αναφορά του δημιουργού.

χωρίς σήμανση Συνήθως δεν επιτρέπεται η επαναχρησιμοποίηση του έργου.

Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.

Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «**Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο ΤΕΙ Ιονίων Νήσων**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο την αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.

